

Basilica San Lorenzo

Giovedì 6 – h 9,00

Mons. Angiolo Livi
Priore Mitrato della Basilica di San Lorenzo

Enrico Bocci
Presidente dell'Opera Medicea Laurenziana

Cristina Giachi
Vice Sindaco

Alessandra Marino
Soprintendente SBAPSAE

Paola Gigli
Federazione Architetti Pianificatori Paesaggisti Conservatori Toscani

Saverio Mecca
Direttore DIDA - Unifi

Juan Monjo Carrió
UPM - Madrid

Susana Mora
UPM - Madrid

Stefano Bertocci
Unifi - DIDA

Silvio Van Riel
Unifi - DIDA

Luis Palmero Iglesias
UPV - Valencia

Complesso di San Lorenzo, salone Donatello

h 11,00

Tematica 1, presiede Silvio Van Riel

M.P. Sette	DAL RESTAURO AD 'OLTRE' IL RESTAURO: QUESTIONI APERTE
G. Cardani	PROPOSTA DI UNA METODOLOGIA DI APPROCCIO SPEDITIVA PER
P. Giaini	LA SALVAGUARDIA DEGLI EDIFICI IN AGGREGATO
P. Belluco	APPARTENENTI AI CENTRI STORICI IN ZONA SISMICA.
L. Binda	
D.R. Fiorino	IMPARARE DALLE CRISI: LA LEZIONE DEL DOPOGUERRA NELLA
	CITTA' STORICA CONTEMPORANEA
L. Rovero	MORPHOLOGICAL AND MECHANICAL FEATURES OF THE
V. Alecci	MASONRIES OF CASENTINO AND SANT'EUSANIO FORCONESE
U. Toniatti	(L'AQUILA)
M. De Stefano	
G. Minutoli	THE CHURCH OF SANTA MARIA DEL REFUGIO IN BEFFI (AQ):
	STUDIES, ANALYSIS AND RESTORATION PROJECT

- S. Van Riel IL SISMA DEL 20 E 29 MAGGIO 2012 NEL MODENESE. ALCUNE CONSIDERAZIONI SUI DANNI ALL'EDIFICATO A SEGUITO DELL'INDAGINE NEI COMUNI DI MEDOLLA E SAN POSSIDONIO.
- F. Farneti LA CHIESA DI SAN POSSIDONIO NELLA BASSA MODENESE: LA STORIA, I RESTAURI E I DANNI PROVOCATI DAL SISMA DEL 2012.
- M. Lusoli HISTORICAL BUILDING IN "CRITICAL" CONDITION: ELEMENTARY SCHOOL IN PIAZZA ANDREOLI, SAN POSSIDONIO (MODENA).
- F. Pisani L'EX CASA DEL FASCIO DI SAN POSSIDONIO, L'ANALISI DI UN EDIFICIO COLPITO DAL SISMA PER UNA MIGLIOR PREVENZIONE DEL RISCHIO SISMICO.
- P. Bassani UN EDIFICIO SOTTO ASSEDIO. DAL DANNO BELLICO AL DANNO SISMICO: IL PROGETTO DI MIGLIORAMENTO STATICO DELLA CHIESA DI SAN BENEDETTO A FERRARA
- M.G. Turco ANTICO GANDHĀRA: IL SITO BUDDHISTA DI TOKAR-DARA 1 (SWĀT, PAKISTAN). PROBLEMI DI CONSERVAZIONE E PROPOSTE DI VALORIZZAZIONE
- A. Arrighetti L'ARCHEOLOGIA DELL'ARCHITETTURA COME FORMA PREVENTIVA DI CONOSCENZA DEL PATRIMONIO EDIFICATO STORICO IN AREE A RISCHIO SISMICO
- B.A. Vivio BASILICA DI SANTA MARIA DI COLLEMAGGIO A L'AQUILA: LA LETTURA DELLE MURATURE AL SERVIZIO DEL RESTAURO
- S. Haj Ismail POST CONFLICT CONSERVATION OR RECONSTRUCTION:
E. Morezzi ANALYSIS, CRITERIA, VALUES OF THE RECENT SYRIAN CULTURAL HERITAGE
- M.G. Osma Jiménez THE NEW USE OF SPACES AT THE NORTH WING OF "HOSPITAL CLÍNICO DE MADRID" (1939-1964) AFTER THE SPANISH CIVIL WAR.

Tematica 2, presiede Mario De Stefano

- C.R. Romeo L'IMPORTANZA DEL PROCESSO DI CONOSCENZA PER UN
P. Pedrini CONSAPEVOLE E CONDIVISO PROGETTO DI RESTAURO.
- F. Monni CONTINUOUS BASALT FIBER STITCHING FOR COMPATIBLE AND
E. Quagliarini REVERSIBLE MASONRY STRENGTHENING. FIRST
S. Lenci EXPERIMENTAL RESULTS.

h 13,15 sospensione lavori

Plesso didattico di Santa Verdiana, aula 1

h 15,00 ripresa lavori, presiede Mario De Stefano

Tematica 2

- V. Antigüedad García THE DEFICIT OF MATERIAL AFTER THE 2ND WORLD WAR. NEW
J. Anaya Díaz TECHNIQUES AND CHALLENGES.
- M. Carpiceci RILIEVO E DOCUMENTAZIONE DEL COLORE IN ARCHITETTURA:
F. Colonnese UN PROBLEMA ATTUALE E IRRISOLTO
- J. García REGISTRO PREVIO PARA LA GESTIÓN DEL PATRIMONIO: LA
Valdecabres NECESIDAD DE LA NUBE DE PUNTOS
E. Salvador García
- M. Berni STORIA, VALUTAZIONE E BENI CULTURALI
A. De Masi 3D DATA ACQUISITION AND PROCESSING METHODS FOR A
MULTIDISCIPLINARY KNOWLEDGE OF SOME UNESCO WHS IN
MILAN (ITALY)
- B. Boldrin PER UN RESTAURO SOSTENIBILE: L'ORATORIO DI S. SEBASTIANO
A. Bruzzone A VOLTAGGIO, CANTIERE PILOTA TRA ANALISI ARCHEOLOGICA
D. Pittaluga DELL'ARCHITETTURA E BUILDING INFORMATION MODELING
G. Stagno
- S. Bertocci I GIARDINI, LE ARCHITETTURE ILLUSORIE E GLI ELEMENTI
S. Bua DECORATIVI DI PALAZZO NICCOLINI IN FIRENZE
F. Picchio
- F. Lensi IL PONTE DI VILLA PAOLINA E LE PROBLEMATICHE DEL
F. Turcheschi RESTAURO DEL FERRO IN TOSCANA
- P. Matracchi L'ORATORIO DELLA MADONNA DEL VIVAIO A SCARPERIA,
G. Nannetti FIRENZE. IL PROBLEMA DEL CEDIMENTO DEL SUOLO E GLI
S. Di Paolo INTERVENTI DI RESTAURO
- L. Jurina IL RIUSO DELL'ANTICO "STENDITOIO"
G. Stolfi DELLA CHIESA DI S. CATERINA IN LUCCA
L. Lambusier
V. Mogenicato
- Á. Pascual Chenel CONSERVACIÓN, RESTAURACIÓN Y PUESTA EN VALOR DEL
PATRIMONIO ARQUITECTÓNICO GUATEMALTECO A TRAVÉS DEL
LEGADO FOTOGRÁFICO DE DIEGO ANGULO AL CSIC
- R. Striani NOVEL HYDROPHOBIC PHOTOPOLYMERIZABLE FREE-SOLVENT
C.E. Corcione PROTECTIVE COATING FOR POROUS STONES
M. Frigione
G. Dell'Anna Muia
D. De Giosa
- L. Jurina IL RECUPERO DEL TORRIONE DI CASSINA DE' PECCHI: DALLA
V. Mogenicato DIAGNOSTICA ALL'INTERVENTO DI RESTAURO
- L. Jurina UN NUOVO USO PER LA TORRE DEI BERNABÒ A TREZZO
A. Chiari SULL'ADDA (MI)
M. Mazzoleni

J.A. Mora Gomez TIE-RODS WITHIN VAULTED MASONRY STRUCTURES AS A SIGN
L. Jurina OF HISTORY: THE CASE OF SANTA CASA LAURETANA IN
 TRESIVIO.

G. Clausi LA DIGITALIZZAZIONE DEL PATRIMONIO ARCHITETTONICO.
M. Pellegrini FONTI ANTICHE E MODERNE INTEGRATE IN UN SISTEMA
D. Belli INFORMATIVO APPLICATO AGLI UFFIZI.

h 17,00 coffee break

h 17,15 ripresa lavori, presiede Maurizio De Vita

Tematica 2

C. Galli PROCESSO STORICO-COSTRUTTIVO, DISSESTI E
S. Bergami CONSOLIDAMENTO:
 IL CASO DI STUDIO DEL DUOMO DI MIRANDOLA

N. Cardinale CLASSIFICAZIONE TIPOLOGICO-MATERICA E ANALISI
A. Guida ENERGETICA DEL PATRIMONIO ESISTENTE.
A. Pagliuca IL CASO DEL GEOCLUSTER REGIONALE VERNACOLARE DELLA
T. Cardinale BASILICATA

B. Billeci ARCHITETTURA TRADIZIONALE IN SARDEGNA: DALLA
M. Dessì LETTURA DEL COSTRUITO A UNA STRATEGIA PER LA SUA
 TRASFORMAZIONE E CONSERVAZIONE.

G. M. Ventimiglia PROJECTUAL EFFICACY OF THE ANALITICAL ACTION: RADAR
 SURVEY AND HISTORICAL ARCHITECTURE

N. Eksareva L'EDIFICIO DELLA EX BORSA DI ODESSA (UCRAINA): PROBLEMI
S. Bertocci DEL RIUSO DI UN MONUMENTO ECLETTICO – STORICISTA
 PROGETTATO DALL'ARCHITETTO ALESSANDRO BERNARDAZZI

S. Onat Hattap THE EVALUATION OF THE RESTORATION OF THE SVETI STEFAN
 BULGARIAN CHURCH, THE ONLY SURVIVING IRON CHURCH IN
 THE WORLD

L. Ficarelli UNA CASA PER IL CAIRO

R. Vital DIGITAL DOCUMENTATION OF AN OTTOMAN SOAP FACTORY IN
 LOD, ISRAEL

S. Yardimli THE HISTORY AND RESTORATION OF THE LARGE HOLY (*KAL
KADOŞ HA GADOL*) SYNAGOGUE IN EDİRNE

R. Garcia Quesada ENERGY EFFICIENCY AND REHABILITATION IN SPAIN, FROM
 EUROPEAN DIRECTIVE 2010/31/UE

M. Fernández de la MODERN CONSTRUCTION TECHNIQUES IN DEFENSIVE
Fuente ARCHITECTURE OF THE CITY. ARTILLERY TOWERS ON
S. Mora Alonso- MENORCA.
Muñoyerro

B. Persichetti NUOVE TECNOLOGIE PER “INVESTIGARE” E ADEGUARE
J.C. Miranda Santos STRUTTURE STORICHE: L'EX CONVENTO DEL REAL MONTE DI
M. Di Cosmo PIETÀ IN BARLETTA
B. Marradi
G. Teseo

- N. Rubio DISCARDED RESTORATION PROJECTS AND DEMOLISHED ARCHITECTURE AS AN ALTERNATIVE OF THE STRUCTURAL EVOLUTION IN THE CATHEDRAL OF LEON
- I. Jordán Palomar THE THREE-DIMENSIONAL MODEL AS A TOOL FOR THE STUDY
Rubén March Oliver OF THE REUSE: BIM TECHNOLOGY USED IN PATRIMONY PRESERVATION
- E. Lomoschitz Mora- LAND'S MEMORY: LAPIS SPECULARIS, RECOVERED MEMORY
Figueroa FROM A REGION
- M.E. Zapatero PROPERTIES AND LIMITS OF CONSOLIDATION TECHNIQUES FOR
Rodriguez THE PRESERVATION OF ARCHITECTURAL VALUES
- S. Porzilli ARCHITETTURA E PAESAGGIO IN CARELIA. METODOLOGIE E
STRATEGIE DI RILIEVO INTEGRATO PER L'ANALISI E LA
CONOSCENZA IN "CONTESTI DIFFICILI"
- A. Establés THE RESTORATION OF SAN PEDRO CHAPEL AT THE VALENCIA
Á. J. Castanho CATHEDRAL
Garcia

DIBATTITO

Plesso didattico di Santa Verdiana, aula 1

Venerdi 7 – h 9,00 inizio lavori, presiede Susana Mora Alonso-Muñoyerro

Tematica 2

- A. Rueda Márquez ANÁLISIS DE LOS CONOCIMIENTOS TÉCNICOS QUE
de la Plata INFLUYERON EN LA TEORÍA DE LA ARQUITECTURA EN LA
P. A. Cruz Franco ESPAÑA A TRAVÉS DE LAS PUBLICACIONES PERIÓDICAS EN 1840
- L. Cipriani LE MURA URBANE DI RAVENNA: PROCEDURE RAPIDE ED
F. Fantini AFFIDABILI PER LA REALIZZAZIONE DI MODELLI DIGITALI 3D
S. Bertacchi PER LA DOCUMENTAZIONE E LA VALORIZZAZIONE
- E. Juárez Alonso "LA TELEFÓNICA" OF GRANADA. THE REHABILITATION OF A
SYMBOL
- E. Manzanares "TRINIDAD BUILDING": WORK PROCEDURE FOR A CORRECT
Bennett RESTAURATION
- S. Agresti LA BIBLIOTECA "TITO MACCIO PLAUTO" DI SARSINA (FC):
IPOTESI DI RIABILITAZIONE STRUTTURALE
- I. Conforte SCUOLA PRIMARIA "DANTE ALIGHIERI" DI SAN MINIATO BASSO:
LA RICERCA DOCUMENTALE AI FINI DELL'INTERVENTO DI
RIABILITAZIONE STRUTTURALE
- F. Susini BENOZZO GOZZOLI, PITTORE FIORENTINO TRA LA VALDERA E
LA VALDELSA.
PROPOSTA DI REALIZZAZIONE DI UN "MUSEO-DIFFUSO" PER LA
CONOSCENZA E LA VALORIZZAZIONE DEL LINGUAGGIO
BENOZZIANO SUL TERRITORIO TOSCANO.
- A. Robotti VENEZIA, APPUNTI PER LA TUTELA DEL SISTEMA
ARCHITETTONICO – AMBIENTALE.
IMMAGINE, MODELLO, TECNOLOGIA.

- L. Sani
A. Bellandi LA VALUTAZIONE ED IL RESTAURO DEGLI ALBERI
MONUMENTALI NEI GIARDINI E PARCHI STORICI DELL'AREA
FIORENTINA
- G. Pancani IL BATTISTERO DI PIAZZA DEI MIRACOLI A PISA, METODOLOGIE
PER LA RESTITUZIONE E LA DOCUMENTAZIONE DEI PARAMENTI
ESTERNI.
- A.L. Ciuffreda SEGEZIA STORIA DI UN BORGO DIMENTICATO, IPOTESI DI
RECUPERO E RIUTILIZZO DELL'EX PALAZZO COMUNALE.
- I. Mecca METODOLOGIA OPERATIVA PER IL RESTAURO ED IL RIUSO DI
EDIFICI ECCLESIASTICI ABBANDONATI. IL RESTAURO DI DUE
CHIESE IN BASILICATA E PUGLIA

h 10,30 coffee break

h 10,45 ripresa lavori, presiede Stefano Bertocci

Tematica 3

- A. Álvarez Mora IL RECUPERO URBANO COME PROGETTO DI CITTÀ
- A. Conte
M.O. Panza LA CITTÀ STORICA COME PRINCIPIO E CODICE DEL FUTURO NEL
PROGETTO DI ARCHITETTURA
- P. Gallo VALORI E COMPORTAMENTO: EDIFICI STORICI VS. L'EFFICIENZA
ENERGETICA
- C. Palestini IL RIUSO DEL PATRIMONIO ARCHITETTONICO PER LA
RIQUALIFICAZIONE DELLA CITTÀ CONTEMPORANEA.
- F. Petracco LA PIANIFICAZIONE URBANISTICO-EDILIZIA E LA TUTELA DEI
BENI CULTURALI IN ITALIA: UN RAPPORTO IMPOSSIBILE?
- P. Tunzi LA VISUALIZZAZIONE DIGITALE PER DOCUMENTARE LE
TRASFORMAZIONI DI UN CENTRO STORICO
- C.A. Cacciavillani ANALISI E SALVAGUARDIA DEL CENTRO STORICO DI
C. Mazzanti FONTECCHIO IN ABRUZZO
- A. Tosone
A. Bellicoso LA RICOSTRUZIONE POST-TERREMOTO: NUOVI MODELLI
TIPOLOGICO-ABITATIVI PER IL RIUSO DEI CENTRI MINORI IN
ABRUZZO
- S. Mora Alonso-
Muñoyerro
P. Fernandez Cueto
G. Del Duca ORA ET LABORA: MONASTERIOS Y VIDA CONTEMPLATIVA
- P. Mogollón Cano-
Cortés CRITERIOS DE INTERVENCIÓN PARA EL REUSO DE UN EDIFICIO
HISTÓRICO EN EL CONJUNTO MONUMENTAL DE CÁCERES. LA
TRANSFORMACIÓN DE LA CASA-PALACIO MEDIEVAL DE DON
DIEGO DE CÁCERES PARA RESIDENCIA, CENTRO EXPOSITIVO Y
MUSEO.
- V. Bagnolo TRASFORMAZIONI URBANISTICHE, ARCHITETTONICHE E
FUNZIONALI NELLA VILLACIDRO DEL XIX SECOLO
- D. Esposito
N. Sanitario CASA NOHA A MATERA: UNA PORTA APERTA ALLA MEMORIA NEI
"SASSI".

h 13,10 sospensione lavori

h 15,00 ripresa lavori presiede Luis Palmero Iglesias

Tematica 3

- A. Guida
A. Pagliuca
C. Cozzo
E. Giaccari
M. De Vita
P. Mello
R.M. Dal Mas
A. Monaco
A. Bialkiewicz
M. Żychowska
J. A. Galindo Diaz
Y. Fernández Muñoz
B. Bernal Santa
Olalla
D. Concas
G. De Cesare
- L'ARCHITETTURA SCAVATA TRA SPESSORE IDENTITARIO ED
ESIGENZE TECNOLOGICHE: I SASSI DI MATERA (IT) E LAS
CUEVAS DI PATERNA (SPAGNA)
- A PROPOSAL FOR THE USE AND FRUITION OF URBAN
CONSTRUCTION OF ALIANO (MT), CHARACTERIZED BY A
STRONG LINK WITH ITS TERRITORY, TO BECOME URBAN
GEOLOGY.
- RESTAURO E NUOVO USO DELLA "CASA DEL PETRARCA" AD
INCISA VALDARNO (FI)
- MUDI, UN MUSEO DELLA RINASCITA PER CELEBRARE SEICENTO
ANNI DI VITA TRA ARTE, ARCHITETTURA, ACCOGLIENZA,
CULTURA DELL'INFANZIA, OPEROSITÀ DELLE DONNE E
BENEFATTORI.
- INTERVENTI PROGETTUALI PER LA FRUIZIONE DI CHIESE
ROMANE SU PREESISTENZE CLASSICHE: S.ANGELO IN
PESCHERIA E S.LORENZO DE' SPEZIALI IN MIRANDA.
- PROGETTARE L'ASSENZA: IL VUOTO PANORAMICO DELLA
CATTEDRALE DELL'ASSUNTA NEL CASTELLO ARAGONESE DI
ISCHIA
- PAULINITE MONASTERIES IN POLAND: THE USE OF MULTIPLE
METHODS OF SURVEY IN ORDER TO KNOW.
- VIEJOS EDIFICIOS PARA NUEVOS USOS: EL CASO DE LA
ESTACIÓN DEL CABLE AÉREO EN MANIZALES, COLOMBIA
- LOS NUEVOS USOS SOCIALES DE LAS CIUDADES HISTÓRICAS
- LA CULTURA DEL FACHADISMO, UNA CONSECUENCIA DEL
ENFRENTAMIENTO DE DOS IDEAS NECESARIAS: LA
RENOVACIÓN DE LAS FUNCIONES DE LOS BARRIOS HISTÓRICOS
Y LA PRESERVACIÓN DEL ASPECTO DE SU CARÁCTER
HISTÓRICO.
- UN PROGETTO INTERDISCIPLINARE
PER TRASFORMARE UN CONVENTO DI CLAUSURA
IN UN MUSEO SOCIO-CULTURALE 'VIVO'

h 16,30 coffee break

h 16,45 ripresa lavori presiede Raffaella Lione

Tematica 3

- Á.J. Castanho Garcia LA CASA PATIO EN EL BARRIO DE LOS CANÓNIGOS DE TOLEDO: ANÁLISIS TIPOLOGICO, CONSTRUCTIVO Y BIOCLIMÁTICO:
- A.M. Escobar UNA CASA PALAZZO CON TORRE MEDIEVALE NELLA CITTA' DI
González SEGOVIA, SPAGNA. LETTURA COSTRUTTIVA PER LA CONSERVAZIONE
- M. Hernanz Casas SEGOVIA COMO UN CONJUNTO DE “AGREGADOS URBANOS”.
- B. Madrigal de Dios NUEVOS USOS PARA ESPACIOS SUBTERRÁNEOS OLVIDADOS:
S. Peñalver Martín EL TRAZADO OCULTO DEL ACUEDUCTO DE SEGOVIA.
M. Perelló Ocaña
J. Recreo Baquedano
- M.D. Robador PUERTA DEL PALACIO DUCAL DE MARCHENA TRASLADADA AL
González REAL ALCÁZAR DE SEVILLA Y SU RESTAURACIÓN,
A. Albardonedo UN EJEMPLO DE RESPETO A LA HUELLA DEL TIEMPO
Freire
I. Mancera Cabeza
- R. Rudiero IL RIO MOIRANO A PINEROLO: UN CANALE PER LA
CONSERVAZIONE E LA VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO DI
ARCHEOLOGIA INDUSTRIALE.
- D. Lumare SANTO STEFANO “DE CAPITE PONTIS”, FLESSIBILITÀ E
A. Fara INTEGRAZIONE
- L. Puccini EDIFICIO DELLE PAGLIERE DELLE EX SCUDERIE REALI:
PROPOSTA DI RIUSO
- S. Pasquali GLI OIFICI INDUSTRIALI DISMESSI DI SANTA CROCE
SULL’ARNO. PROBLEMI DI RECUPERO DI UN’ARCHEOLOGIA
INDUSTRIALE DIFFUSA
- M. Morisani IL PROGETTO DI RESTAURO E VALORIZZAZIONE DELL’EX CASA
F. Pajno DEL FASCIO DI SETTECAMINI, ROMA.
- B. Tetti THE URBAN LACUNA OF PIAZZA DELLE CINQUE SCOLE IN THE
JEWISH GHETTO OF ROME. PREMISES FOR COMPATIBILITY.
- G. Faraci PALAZZO BRANCIFORTE: RECOVERY AND ENHANCEMENT OF A
P. La Scala MONUMENTAL BUILDING IN PALERMO
- M. Calia LINEE GUIDA PER LA QUALITÀ URBANA, TUTELA E RIUSO
SOSTENIBILE A GUANGZHOU (CINA)
- N. Khaghani FROM ANCIENTS’ HAMMAMS (BATHHOUSES) TO CONVERT
SPACES SUCH AS TODAY RESTAURANTS: HAMMAM (BATH
HOUSES) WHAT THEY WERE AND WHAT THEY HAVE BECOME
- J. Sánchez Arenas NUEVAS VÍAS EN ARCHITECTURAL AND CULTURAL HERITAGE
S. Mora Alonso- ON MADRID. ETSAM BRUNETE-THE ARCHITECTUTAL
Muñoyerro RECONSTRUCTION
- Tematica 4, introduce Raffaella Lione*
- F. Minutoli L’ACCESSIBILITA’ COME PRESUPPOSTO
PER LA VALORIZZAZIONE SOSTENIBILE DELL’EDILIZIA STORICA

L. Napoleone	PER CHI TUTELARE? “PERDITA DEL FUTURO” E CONSERVAZIONE DELL’EREDITA’ CULTURALE
A. Guida G. Damone	QUALE FUTURO PER I PAESI ABBANDONATI: IDEE PROGETTUALI PER LA TUTELA E LA VALORIZZAZIONE
J. Gyurkovich G. C. Romby	NEW ARCHITECTURE IN A HISTORICAL CITIES ENVIRONMENT TUTELA CONSAPEVOLE, VALORIZZAZIONE COMPATIBILE
E. Romeo	VALORIZZAZIONE DEGLI ANTICHI EDIFICI LUDICI E TEATRALI TRA CONSERVAZIONE DEL RUDERE E SOSTENIBILITÀ D’USO
E. Węclawowicz- Gyurkovich	A NEW FORM IN A HISTORICAL CONTEXT
C. López González M. Remedios Zornoza Zornoza	CEMENTERIOS MEDIEVALES. EL CASO DE SAN JUAN DEL HOSPITAL.

DIBATTITO

Plesso didattico di Santa Verdiana, ex chiesa di Santa Verdiana

Venerdi 7 – h 9,00 presiede Antonella Guida

Tematica 4

L. Palmero Iglesias F. Sanchis Sampedro F. Benavent Ávila I. Fernández Plazaola	EL MERCADO DE COLON DE VALENCIA: NUEVO USO PARA LA RECUPERACIÓN DE UN ELEMENTO DEL PATRIMONIO MODERNISTA DE LA CIUDAD
C. López González J. García Valdecabres S. Couto López	ESTADO DE CONSERVACIÓN Y PROPUESTA DE NUEVOS USOS DE LOS CASTILLOS DE LA PROVINCIA DE VALENCIA (ESPAÑA)
M.T. Terrón Reynolds	LA SALA CAPITOL DE CÁCERES: DE TEATRO A DISCO, Y DEL OCIO AL CENTRO CULTURAL, EN UNA CIUDAD PATRIMONIO DE LA HUMANIDAD.
J. Jasieńko A. Kadłuczka	ON THE ARCHITECTURAL, STRUCTURAL AND CONSERVATION PROBLEMS THE NEW USE OF THE TEUTONIC ORDER STRONGHOLD, GNIEW CASTLE (MEWE) IN POLAND
R. Binaghi	IL PALAZZO DELL’UNIVERSITÀ DI TORINO NEL XVIII SECOLO: UN CASO INTERESSANTE DI RIPLASMAZIONE DI PREESISTENZE
L. Jurina A.A. Bassoli A. Filaretti V. Morigato E.O. Radaelli D. Rampoldi	DUE “PROGETTI NEL CASSETTO”: L’ARSENALE DI PISA E IL MERCATO COPERTO DI NOVARA
M. Pigozzi	IL CASINO MALVASIA, RESTAURO E NUOVA DESTINAZIONE D’USO

h 10,30 coffee break

h 10,45 ripresa lavori presiede Riziero Tiberi

Tematica 4

- R. Mancini IL RESTAURO DELLE MURA DI NINFA. IL DELICATO RAPPORTO
FRA LE ROVINE E IL GIARDINO.
- M. Bevilacqua CONVENTI DI CLAUSURA A FIRENZE: ARCHITETTURA E
TOPOGRAFIA TRA CONTRORIFORMA E BAROCCO
- J. Sroczyńska NEW CONSIDERATIONS FOR THE RECONSTRUCTION OF
ARCHAEOLOGICAL RELICS AS A PROFITABLE INVESTMENT FOR
THE LOCAL COMMUNITY IN POLAND
- A. Orsi LA VILLA MEDICEA DI CAREGGI: CONOSCENZA, RESTAURO E
R. Pascucci ADEGUAMENTO FUNZIONALE
L. Racano
E. Tarlini
- C. Genovese I GRANDI MONUMENTI PER LA VALORIZZAZIONE DEI BENI
CULTURALI IN CALABRIA.
IL CASO DELLA CATTEDRALE DI GERACE
- A. Alvisi DAL RESTAURO DEL MONUMENTO ALLA VALORIZZAZIONE DEL
SUO CONTESTO ATTRAVERSO UNA RIFUNZIONALIZZAZIONE
CONSAPEVOLE: IL CASTELLO DI CUSERCOLI, *MUSEO
DELL'ANATOMIA DELL'ARCHITETTURA*
- A. Savorelli RESTAURO, RIUSO E VALORIZZAZIONE DEL NEOCLASSICO
PALAZZO ROMAGNOLI A FORLÌ: DA CASERMA MILITARE A SEDE
MUSEALE DI ARTE CONTEMPORANEA
- P. Bongiovi IL RESTAURO DELLA VILLA SALVIATI A FIRENZE: DA DIMORA
STORICA AD ARCHIVI STORICI DELL'UNIONE EUROPEA
- F. Cesarano IL RESTAURO DEL PATRIMONIO MODERNO:
CONSIDERAZIONI DI METODO SULL'EDIFICIO POSTALE DI
ANGIOLO MAZZONI A SABAUDIA
- D. Concas USO, DIS-USO E RI-USO DEI LUOGHI DI CULTO. SUGGERIMENTI
PER LA VALORIZZAZIONE
- A. Pirinu IL BASTIONE DI SAN REMY A CAGLIARI. INDAGINI
CONOSCITIVE PER IL RECUPERO E VALORIZZAZIONE DI UN
COMPLESSO MONUMENTALE.
- N. Sulfaro ARCHITETTURE RELIGIOSE, RIUSO E CONSERVAZIONE: UNA
PROPOSTA DI METODO PER LA VALUTAZIONE DELLA
COMPATIBILITÀ.
- L. Veronese IL PARCO ARCHEOLOGICO DI BAIA. LA TUTELA DEL PAESAGGIO
COME STRUMENTO DI VALORIZZAZIONE DEL SITO ANTICO
- K. Stala POSSIBILITY OF A NEW USE OF THE HERITAGE RELICS OF PRE-
ROMANESQUE ROTUNDA AND PALLATIUM IN PRZEMYŚL IN
POLAND
- S. Večanski NEW LIFE FOR "OLD MEETING POINTS": A REUSE STUDY AND
CONSERVATION PLAN OF THE THEATRE QUARTER IN VRŠAC

- B. Zin PROTECTION OF CULTURAL IDENTITY OF NEW DISTRICTS OF TARNÓW AS THE HERITAGE OF THE INDUSTRIAL DEVELOPMENT OF THE CITY BETWEEN THE TWO WORLD WARS.
- V. Bernardini IL RESTAURO E IL RIUSO DI PREESISTENZE COME MUSEI DI PRODOTTI ENOGASTRONOMICI PER LA VALORIZZAZIONE DEI CENTRI STORICI
- C. Ardanaz Ruiz LA CASA-TORRE EN NAVARRA; USOS ARQUITECTÓNICOS Y RECORRIDOS CULTURALES
- G. Carotenuto PERCORSI MAIOLICATI NAPOLETANI: RECUPERO E VALORIZZAZIONE DELLE "RIGGIOLE"
- M. de Arana Fernández
L.García López de Asiain INDUSTRIAL HERITAGE IN MADRID. A NEW LOOK THROUGH FRUITS AND VEGETABLES MARKET
- S. Huang
A. Lopera EVOLUTION OF THE CATHOLIC CULTURAL HERITAGE IN CHINA. OLD AND NEW USES FOR CATHOLIC CHURCHES IN NORTH OF SHAANXI PROVINCE (1840-1949)

Tematica 5, introduce Rizziero Tiberi

- M. Benente
C. Boido LA CITTÀ COME SISTEMA COMPLESSO: LETTURE SINTETICHE PER PROGETTI DI VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE
- L. Bonati
A. De Masi
E.G. Fé
G. Maino
D. Biagi Maino THE PRESERVATION AND A RISKS PLAN OF UNESCO CULTURAL HERITAGE
- L. Gulli I QUARTIERI DI EDILIZIA PUBBLICA IN EMILIA-ROMAGNA TRA CONSERVAZIONE E TRASFORMAZIONE

h 13,10 sospensione lavori

h 15,00 ripresa lavori presiede Andrea Nanetti

Tematica 5

- A. Pugliano LA CONSERVAZIONE SOSTENIBILE DEL PATRIMONIO CULTURALE ITALIANO. ROMA E IL SUO SUBURBIO SUDOCCIDENTALE.
- C. Sodano
N. Santopuoli IL CONCETTO DI PAESAGGIO NELLA NORMATIVA ITALIANA
- M. Arena LO SPIRITO DEL LUOGO
- M. Nieto Bedoya EL PAISAJE Y EL SENTIDO DE LO BELLO, LO SUBLIME, LO PATÉTICO
- P. Kolodziejczyk "UNUSUAL ROADS" - PROTECTION OF THE FAMOUS ROUTES IN THE MIDDLE EAST.
- C. Diez González PAISAJE Y PATRIMONIO FRANCISCANO EN LA CUENCA DEL RÍO TAJO. DOS RUTAS CULTURALES

- M^a L. Gutiérrez Carrillo
A. C. Valle Soriano ESTUDIO SOBRE LOS RECURSOS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICOS PARA LA INVESTIGACIÓN DEL BOSQUE DE GOMÉREZ EN LA ALHAMBRA
- M.A. Pardo Fernández LA RESTAURACIÓN MONUMENTAL Y EL MAPA TURÍSTICO ESPAÑOL DE LOS AÑOS SESENTA. EXTREMADURA.
- R. Perales Piqueres EDIFICIO, PAISAJE Y ARTE CONTEMPORÁNEO. FÓRMULAS DE ADAPTACIÓN. EL MODELO DEL MUSEO VOSTELL MALPARTIDA EN EXTREMADURA. ESPAÑA.
- J.I. Sánchez Rivera
E. Merino Gómez
S. Morena
S. Barba DOCUMENTACIÓN GRÁFICA DE LA IGLESIA DE SANTA ÁGUEDA EN SOTILLO DE LA RIBERA (ESPAÑA).

h 16,30 coffee break

h 16,45 ripresa lavori presiede Caterina Palestini

Tematica 5

- R. Vecchiattini
A. Schiappapietra ARCHITETTURA MILITARE E DEL PAESAGGIO TRA STORIA, CONSERVAZIONE E RIUSO
- R. Lione UNA SECONDA POSSIBILITÀ PER I PIANI DEL COLORE
- M. Mangano
A. Cangelosi LO STRETTO DI MESSINA. INTERPRETAZIONE DEL PAESAGGIO
ITINERARI MUSEALI IN SICILIA TRA ARCHITETTURA E PAESAGGIO: INTERVENTI DI FRANCO MINISSI PER IL PATRIMONIO ARCHEOLOGICO
- F. Todesco ARCHITETTURA VERNACOLARE E VIABILITÀ STORICA NEL CONTESTO DELLA SICILIA NORD ORIENTALE DAL MEDIOEVO ALL'ETÀ MODERNA
- A. Pizzi
F. Ietto
A. Madotto "IL FALLIMENTO DI UNA DELOCALIZZAZIONE: L'ABITATO ARBÈRESHÈ DI CAVALLERIZZO" (COMUNE DI CERZETO, CALABRIA, ITALY)"
- E. Giaccari THE TOWN OF CRACO (MT) SEEN AS A THERMODYNAMIC SYSTEM AND PROPOSED AS A LANDSCAPE UNIT
- A. Bixio
G. Damone
E. Tolla FERROVIE DISMESSE TRA DOCUMENTAZIONE E IDEE PER IL RECUPERO.
LA REALTÀ DELLE APPULO-LUCANE IN BASILICATA
- E. Chiavoni
M. Docci IL SISTEMA DEGLI ANTICHI MULINI AD ACQUA NELL'ALTO LAZIO. CONOSCENZA, DOCUMENTAZIONE E VALORIZZAZIONE
- A. Pugliano
S. Diaz
E. Moriconi PROGETTARE LA VALORIZZAZIONE DELL'AGRO ROMANO SUD OCCIDENTALE. SINTESI CONOSCITIVE E PROPOSTE TECNICHE
- A. Salucci FRUIZIONE E VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO: IL DISEGNO DI UNA CITTADELLA TERMALE D'AUTORE.
- F. Tiberi
R. Tiberi PROBLEMATICHE DI CONSERVAZIONE DELL'APPARATO VEGETALE DEL VIALE DEI COLLI A FIRENZE

- | | |
|---------------------------|--|
| A. Còccioli
Mastroviti | GLI STRADONI NOBILIARI: SEGNI DELLA STORIA NEL
PAESAGGIO |
| S. Gaggioli
M. Resmini | PIANO DEL COLORE DI BERGAMO: CONOSCERE PER
VALORIZZARE |
| A. Boato | SOLAI LIGNEI MEDIEVALI E POST-MEDIEVALI NEL CENTRO
STORICO DI GENOVA: UN PATRIMONIO IN PERICOLO |
| L. Facchin | IL BORGO DI LAINO INTELVI (COMO) TRA STORIA, TUTELA E
VALORIZZAZIONE. |

DIBATTITO

Plesso didattico di Santa Verdiana, aula 19

Sabato 8 – h 9,00 presiede Giuseppina Carla Romby

Tematica 5

Roberto Mercurio
Presidente della SIRF

- | | |
|--|---|
| A. Darias Príncipe | TURISMO CULTURALE: LA VALORIZZAZIONE DEI CASTELLI
ISPANO-PORTOGHESI DEL MAROCCO |
| N. Fabris | SEGNI, IMMAGINI DI CASTELLI NELLA LIGURIA DEI MARCHESI
DEL CARRETTO |
| A. Hermández
Lavado | EL PAISAJE COMO PATRIMONIO CULTURAL Y SU PROTECCIÓN
EN ESPAÑA A TRAVÉS DE LOS TRIBUTOS. |
| M ^a Del Mar Lozano
Bartolozzi
M. Centellas Soler
P. Plasencia-Lozano | VALDESALOR. A NEW TOWN BUILT BY THE SPANISH NATIONAL
COLONIZATION INSTITUTE IN 1960. A STUDY OF THE
TRANSFORMED LANDSCAPE. |
| G. Cardani
T. Bardi | L'INSEGNAMENTO COME STRUMENTO PER IL RECUPERO DEI
CENTRI STORICI: UN'ESPERIENZA DIDATTICA SUL QUARTIERE
DEL MARAIS DI PARIGI. |
| L. Blotto | I CARATTERI PECULIARI DEL CENTRO STORICO DI TOULON
(FRANCIA) |
| A. Nanetti | THE REUSE OF VALUES AND KNOWLEDGE EMBEDDED IN MAN-
HERITAGE-LANDSCAPE SYSTEMS. THE GREEK MUNICIPALITY
OF PYLOS-NESTORAS. |
| P. Puma | ARTBILISI: UN PROGETTO CROSS-MEDIALE PER LA VISITA IN
REALTA' AUMENTATA DELLA OLD TBILISI |
| C. Coscia
R. Curto
V. Gadaleta
M. Naretto
J. Peña Díaz | THE NATIONAL ART SCHOOL COMPLEX OF HAVANA, MODERN
CUBAN HERITAGE: THE REASONS FOR AN ENHANCEMENT
PROJECT |
| E. Ficarelli | IL RESTAURO NEL MODERNO: MEDIAZIONE TRA TRADIZIONE E
MODERNITÀ |

- J.L. Lalana Soto V. Pérez-Eguíluz IN A VILLAGE OF CASTILLA...DEALING WITH HERITAGE CONSERVATION IN A DEPOPULATION CONTEXT
- A. Scarnato IL MERCATO-SACRARIO DEL BORN A BARCELONA
- F. Martínez González LA PINTURA RENACENTISTA COMO FUENTE DOCUMENTAL DEL USO DE TIRANTES EN LA CONSTRUCCIÓN
- F. De Robertis ARCHITETTURA E CERAMICA: IL BARRIO EL CABANYAL
- L. Pavia I GAL E LA VALORIZZAZIONE DELLE RISORSE CULTURALI E NATURALI: MISURE E PROGETTI STRATEGICI DEL PSL "CONCA BARESE" IN PUGLIA
- T. Cardinale V. Corrado MEMORIA, PATRIMONIO E GESTIONE: UN APPROCCIO DIFFERENTE PER LA TUTELA DEL SISTEMA DI CASTELLI FEDERICIANO
- G. Zucchi IL VALLO DI DIANO: NUOVI DISPOSITIVI FORMALI DELLA CITTÀ IN ESTENSIONE
- A. Gravagnuolo MAPPING E VALUTAZIONE DEI LANDSCAPE SERVICES NEI PAESAGGI CULTURALI TERRAZZATI
- M. Falcone L'ARCHITETTURA RURALE NEL PAESAGGIO DI QUARTO FLEGREO. CONOSCENZA, TUTELA E VALORIZZAZIONE DI UN ITINERARIO ARCHEOLOGICO E CULTURALE.
- V. Pollini METODI DI CONOSCENZA DEGLI ITINERARI CULTURALI E PAESAGGISTICI DI TERRA DI LAVORO.
- L. Corniello IL PATRIMONIO FERROVIARIO IN TERRA DI LAVORO: ITINERARI CULTURALI E PAESAGGIO.
- A. Bruno IL TEVERE E ROMA
- S. Bertacchi LA CHIESA DI SANTA MARIA ASSUNTA A VITOIO (LU): DOCUMENTAZIONE PER LA VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE IN GARFAGNANA
- B. Juvanec J. Saumell SHEPERDS HUTS COUNTRYSIDE DRY STONE. SLOVENIA AND EXTREMADURA.

DIBATTITO